



**ROTARY CLUB
MÜNCHEN-BOGENHAUSEN**



Vereinigung der Freunde und Förderer
der Akademie der Bildenden Künste
München e.V.

Akademiestraße 2 // 80799 München

akademieverein@adbk.mhn.de
www.akademieverein.de

**NEUE WELTEN Vol. 3
Kunstpreis des Rotary Clubs München-Bogenhausen
in Kooperation mit dem Akademieverein München e.V.
in Höhe von EUR 9.000.-**

Nominierung durch alle Professor*innen der Akademie
Abgabe Kurzexposé
— Fachjury Shortlist

bis 12. Feb. 2023
bis 12. Mär. 2023
ab 14. Mär. 2023

Präsentation der 5 Entwürfe der Shortlist
mit Jury und Preisverleihung
zusammen mit dem Siegerentwürfen 2022

Di., 25. Apr. 2023

Realisierung Siegerentwurf

bis April 2024

Zum Preis

NEUE WELTEN ist das Motto des Kunstpreises des Rotary Clubs München-Bogenhausen, der in Kooperation mit dem Akademieverein München entstanden ist und 2023 zum dritten Mal vergeben wird. An der Ausschreibung können Absolvent*innen der Akademie der Bildenden Künste teilnehmen, die durch ihre*n Professor*in nominiert werden. Jede*r Professor*in der Akademie darf max. ein*e Kandidat*in nominieren. Alle Nominierten werden gebeten, bis zum 12. März 2023 einen ersten Entwurf zum Thema „Neue Welten“ einzureichen. Eine Fachjury wählt aus den eingereichten Entwürfen max. 5 Künstler*innen aus. Diese werden eingeladen, ihre Entwürfe zu einem konkreten Projektvorschlag auszuarbeiten, den sie im Rahmen einer Veranstaltung am 25. April einem Publikum vorstellen.

In der Wahl der Mittel sind die Künstler*innen frei. Die künstlerischen Auseinandersetzungen mit dem Thema können Kommentare zu unserer Welt sein, zukünftige Entwürfe formulieren oder Neues vorwegnehmen. Alle Formate und Materialien sind möglich, von Installationen bis hin zu digitalen Formaten, von einer Veranstaltungsreihe bis hin zu einem Bilderzyklus, von einem Magazin bis hin zu einem Film. Wichtig ist die konkrete Realisierung in München innerhalb eines Jahres, spätestens April 2024.

Mit dem Preis fördert der Rotary Club München-Bogenhausen auf Initiative von Dr. Elisabeth Hartung Künstler*innen der Akademie der Bildenden Künste München. Der Preis ermöglicht ihnen, auch durch die Kooperation mit dem Akademieverein, den Aufbau eines internationalen Netzwerks, Sichtbarkeit in der Öffentlichkeit sowie die Umsetzung ihrer künstlerischen Ideen auf neuen Plattformen.

Vorstand: Rasmus Kleine (Vorsitzender), Dr. Patricia Drück (stellv. Vorsitzende), Prof. Dieter Rehm (stellv. Vorsitzender), Klaus Schneider (Schatzmeister), Beate Engl (i.V. des BBK München und Oberbayern), Dr. Cornelia Freifrau von Crailsheim, Moritz Freiherr von Crailsheim, Heike Kiko, Prof. Schirin Kretschmann, Dr. Serafine Lindemann, Prof. Dr. Florian Matzner, Werner Murrer, Monika Renner, Dina Renninger, Prof. Dr. Bernhart Schwenk, Katrin Stoll, Florian Sundheimer, Dr. Michael Tacke

Beiträge und Spenden: UniCredit Bank AG – Kontonummer 2723298, BLZ 70020270 – IBAN: DE82 7002 0270 0002 7232 98, BIC: HYVEDEMMXXX



**ROTARY CLUB
MÜNCHEN-BOGENHAUSEN**



akademieverein
münchen
Vereinigung der Freunde und Förderer
der Akademie der Bildenden Künste
München e.V.

Akademiestraße 2 // 80799 München

akademieverein@adbk.mhn.de
www.akademieverein.de

Preisgeld und Entwurfshonorar

Insgesamt werden 9.000 EUR von den Mitgliedern des Rotary Club München-Bogenhausen gestiftet. Der/die Preisträger*in erhält insgesamt 7.000 EUR, wobei 2.000 EUR direkt als Künstler*innenförderung (Honorar) gedacht sind und die verbleibenden 5.000 EUR der Umsetzung des Konzeptes bis Ende 2022 dienen. Die 4 weiteren Künstler*innen, die ebenfalls eingeladen waren, ihre Entwürfe weiterzuentwickeln und im April 2023 vorzustellen, erhalten jeweils 500 EUR.

Zielgruppe

Alle Professor*innen der Akademie der Bildenden Künste München können je ein*e Künstler*in, ein Künstler*innenduo oder ein Kollektiv nominieren, die 2022 oder 2023 ihren Abschluss gemacht haben bzw. machen werden (Diplom, Bachelor/Master oder Examen). Eine Zusammenarbeit mit Künstler*innen oder Vertreter*innen anderer Disziplinen etwa aus Wissenschaft oder Wirtschaft ist möglich.

Der Auswahlprozess

Eine Fachjury erstellt aus den eingegangenen Bewerbungen eine Shortlist von fünf Konzepten. Die ausgewählten Künstler*innen bekommen am 25. April 2023 die Möglichkeit, im Rahmen einer Veranstaltung ihre ausgearbeiteten Konzepte interessierten Rotarier*innen und Mitgliedern des Akademievereins vorzustellen. Hier besteht zudem die Möglichkeit, weitere Förderer*innen zu gewinnen. Die Auswahl des Siegerkonzeptes erfolgt im Rahmen der Veranstaltung am 25. April 2023.

Zu Rotary und zum Rotary Club München-Bogenhausen

Der Rotary Club München-Bogenhausen umfasst ca. 60 Mitglieder, die beruflich in Wirtschaft und Wissenschaft, Kunst und Design, Gesellschaft und Politik, Handwerk und Gesundheitswesen tätig sind. Sie verbindet ein hohes humanitäres Ideal und die Vision, die Welt besser zu machen. Freundschaft ist dabei ebenso wichtig wie der interdisziplinäre Austausch bei wöchentlichen Meetings über die Themen unserer Zeit.

Rotary ist weltweit mit lokalen und globalen Projekten und verschiedenen Aktivitäten für die Gemeinschaft tätig. Seit der Gründung des ersten Clubs 1905 in Chicago hat sich Rotary zu einem weltumspannenden Netzwerk engagierter Männer und Frauen entwickelt, die hohe ethische Werte verbinden und eine gemeinsame Vision verfolgen. Sie engagieren sich für Vielfalt, Fairness und Toleranz und stehen für demokratische Grundwerte ein. Sie unterstützen und initiieren soziale, kulturelle und gemeinnützige Projekte und tragen durch zahlreiche Jugendprojekte und Austauschprojekte junger Professionals zur internationalen Verständigung bei.

Vorstand: Rasmus Kleine (Vorsitzender), Dr. Patricia Drück (stellv. Vorsitzende), Prof. Dieter Rehm (stellv. Vorsitzender), Klaus Schneider (Schatzmeister), Beate Engl (i.V. des BBK München und Oberbayern), Dr. Cornelia Freifrau von Crailsheim, Moritz Freiherr von Crailsheim, Heike Kiko, Prof. Schirin Kretschmann, Dr. Serafine Lindemann, Prof. Dr. Florian Matzner, Werner Murrer, Monika Renner, Dina Renninger, Prof. Dr. Bernhart Schwenk, Katrin Stoll, Florian Sundheimer, Dr. Michael Tacke

Beiträge und Spenden: UniCredit Bank AG – Kontonummer 2723298, BLZ 70020270 – IBAN: DE82 7002 0270 0002 7232 98, BIC: HYVEDEMMXXX

Nominierung durch Professor*innen

Bitte schicken Sie uns bis zum **12. Februar 2023** eine Email an akademieverein@adbk.mhn.de mit Name, Kontaktdaten und Abschlussjahr des Studierenden, den Sie für diese Ausschreibung nominieren möchten.

Kurzexposé - Bewerbung der Nominierten - bitte fügen Sie folgendes bei:

- Formblatt unter www.akademieverein.de
- kurze Projektvorstellung inkl. Skizzen max. 3 Seiten
- grobe Kalkulation unter Berücksichtigung der zur Verfügung gestellten 5.000 EUR
- Portfolio mit Kurzvita und Werkbeispielen
- **Bitte schicken Sie Ihre Bewerbungsunterlagen ausschließlich digital an:**
akademieverein@adbk.mhn.de

Im **Februar 2023 findet** für alle Nominierten eine virtuelle Sprechstunde statt, bei der etwaige Fragen zum Bewerbungsverfahren oder zu Rotary gestellt werden können. Die Teilnahme ist freiwillig.

Ansprechpartner*innen

Dr. Karin Koschkar (akademieverein@adbk.mhn.de)

Dr. Elisabeth Hartung (info@kunst-buero.de)